

Licence Arts plastiques

Présentation

Parcours

[Arts plastiques \(L3\)](#) [Arts plastiques - Métiers de la bande dessinée \(L3\)](#)

Objectifs

L'objectif de la licence « Arts Plastiques » est d'offrir aux étudiants les compétences et les connaissances pratiques et théoriques leur permettant de se préparer aux métiers de l'enseignement et de la création artistiques, et s'ils le souhaitent, de mener par la suite une recherche approfondie dans le domaine des arts et sciences de l'art.

Compétences

Modalités de formation

FORMATION INITIALE

FORMATION CONTINUE

Informations pratiques

Lieux de la formation

UFR des Arts

Volume horaire (FC)

564

Capacité d'accueil

180

Contacts Formation Initiale

SECRETARIAT_Scolarite_Arts

[03 22 22 43 43](tel:0322224343)

infos-arts@u-picardie.fr

Plus d'informations

UFR des Arts

La Teinturerie, 30 rue des
Teinturiers
80080 Amiens
France

- Être capable de faire dialoguer ses connaissances théoriques et ses expériences plastiques personnelles.
- Savoir construire des projets en autonomie ou en groupe et les redéployer au sein des métiers spécifiques au champ de l'art.
- Manipuler les méthodes et les outils nécessaires à l'analyse orale et écrite permettant d'appréhender, de décrire et de commenter des productions artistiques diversifiées.

Conditions d'accès

Baccalauréat ou équivalent

Organisation

Organisation

La formation se déroule sur trois ans.

Possibilité après validation de la L2 de candidaté en L3 Métiers de la Bande Dessinée (formation sélective)

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux.

Responsable(s) pédagogique(s)

Eric VALETTE

[03 22 22 43 43](tel:0322224343)

eric.valette@u-picardie.fr

Programme

Programmes

SEMESTRE 1 ARTS PLASTIQUES/HISTOIRE DE L'ART	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 - COURS FONDAMENTAUX ARTS PLASTIQUES S1					6

TD: Analyse des Oeuvres Contemporaines	20		20		1
TD: Questions Esthétique	20		20		1
CM: Histoire de l'art contemporain APL	20	20			1
CM-Questions d'esthétique	20	20			1
EC à choix					2
CM: Histoire de la contre culture	20	20			1
CM: Histoire de la Performance	20	20			0
CM: Histoire de la sculpture contemporaine	20	20			0
CM: Théories de l'art	20	20			0
UE2-C. F. O. APL/HAAR/SI					0
CM - Histoire art moderne	20	20			0
CM-Histoire art médiéval	20	20			0
UE3-COURS PRATIQUES					9
TD: Atelier Projet Artistique	20		20		0
EC à choix					0
TD: Arts et technologies	20		20		3
TD: Art vidéo	20		20		3
TD : Bande dessinée	20		20		3
Atelier: Céramique	20		20		3
Atelier: Dessin	20		20		3
TD : Infographie	20		20		3
TD : Peinture	30		30		3
TD : Performance	20		20		3
Atelier: Photographie	20		20		3
TD:Sculpture-installation	20		20		3
UE4 COURS PRATIQUE OPTION MAJ APL / MIN HISAR / SI					3
TD - Histoire art moderne	20		20		0
TD-Histoire art médiéval	20		20		0
UE5 PROJET ENCADRE					3
TD-Projet Encadré	12		12		3
UE6 - TRANSVERSE					3
TD-Langues Etrangères					0

TD-Allemand	9		9		0
TD-Anglais	9		9		0
TD-Italien	9		9		0
Ressources numériques et documentaires	4		4		0
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					0

SEMESTRE 2 LIARTS PLASTIQUES/HISTOIRE DE L'ART	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 - COURS FONDAMENTAUX AP/ASE/S2					6
CM: Art actuel	20	20			1
TD: Art actuel	20		20		1
TD: Questions Esthétique	20		20		1
CM-Questions d'esthétique	20	20			1
EC à choix (2/3)					2
CM: Histoire de la Photographie	20	20			0
CM: Modernité et Modernismes	20	20			0
CM: Théories de l'art	20	20			0
UE2 - C. FOND. DE L' OPTION MAJ APL / MIN HAAR / S2					6
CM - Histoire art contemporain	20	20			0
CM - Histoire art moderne	20	20			0
UE3-COURS PRATIQUES MAJ ARPL / S2					9
TD: Atelier Projet Artistique	20		20		3
EC à choix					6
TD: Arts et technologies	20		20		3
TD: Art vidéo	20		20		3
TD : Bande dessinée	20		20		3
TD: Céramique	20		20		3
TD: Dessin	20		20		3
TD : Infographie	20		20		3
TD : Peinture	20		20		3
TD : Performance	20		20		3
TD : Photographie	20		20		3
TD : Sculpture-installation	20		20		3

UE4 COURS PRATIQU. OPTION MAJ APL / MIN HAAR / S2					3
TD - Histoire art contemporain	20		20		0
TD - Histoire art moderne	20		20		0
UE5 PROJET ENCADRE					3
TD-Projet Encadré	12		12		3
UE6 - TRANSVERSE					3
TD-Français	18		18		0
TD-Langues Etrangères					0
TD-Allemand	9		9		0
TD-Anglais	9		9		0
TD-Italien	9		9		0
CM-PPI (PROJ PROF. INDIV)	5	5			0
EC à choix					0
Engagement ou valorisation des compétences					0
TD-Méthodologie Universitaire	10		10		0
TD-Performance Orale	10		10		0
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					0

SEMESTRE 1 ARTS PLASTIQUES/ARTS DU SPECTACLE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 - COURS FONDAMENTAUX ARTS PLASTIQUES S1					6
TD: Analyse des Oeuvres Contemporaines	20		20		1
TD: Questions Esthétique	20		20		1
CM: Histoire de l'art contemporain APL	20	20			1
CM-Questions d'esthétique	20	20			1
EC à choix					2
CM: Histoire de la contre culture	20	20			1
CM: Histoire de la Performance	20	20			0
CM: Histoire de la sculpture contemporaine	20	20			0
CM: Théories de l'art	20	20			0
UE2 - C. FOND. DE L' OPTION APL/ASE/S1					6
CM-Esthétique du cinéma	20	20			0
CM-Histoire des Arts de la Marionnette	20	20			0

CM-Histoire de la Musique et du Son	20	20			0
UE3-COURS PRATIQUES					9
TD: Atelier Projet Artistique	20		20		0
EC à choix					0
TD: Arts et technologies	20		20		3
TD: Art vidéo	20		20		3
TD : Bande dessinée	20		20		3
Atelier: Céramique	20		20		3
Atelier: Dessin	20		20		3
TD : Infographie	20		20		3
TD : Peinture	30		30		3
TD : Performance	20		20		3
Atelier: Photographie	20		20		3
TD:Sculpture-installation	20		20		3
UE4 COURS PRATIQUE OPTION MAJ APL / MIN ASE / S1					3
TD - Initiation à la Scénographie	20		20		3
TD-Arts de la Marionnette	20		20		3
Atelier : Initiation à la réalisation	20		20		3
UE5 PROJET ENCADRE					3
TD-Projet Encadré	12		12		3
UE6 - TRANSVERSE					3
TD-Langues Etrangères					0
TD-Allemand	9		9		0
TD-Anglais	9		9		0
TD-Italien	9		9		0
Ressources numériques et documentaires	4		4		0
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					0

SEMESTRE 2 LI ARTS PLASTIQUES/ARTS DU SPECTACLE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 - COURS FONDAMENTAUX AP/ASE/S2					6
CM: Art actuel	20	20			1
TD: Art actuel	20		20		1

TD: Questions Esthétique	20		20		1
CM-Questions d'esthétique	20	20			1
EC à choix (2/3)					2
CM: Histoire de la Photographie	20	20			0
CM: Modernité et Modernismes	20	20			0
CM: Théories de l'art	20	20			0
UE2 - COURS FONDAMENTAUX DE L' OPTION AP/ASE/S2					6
CM-Esthétique du cinéma	20	20			0
CM-Histoire du Cirque et des Arts de la Rue	20	20			0
CM-Histoire de la Musique et du Son	20	20			0
UE3-COURS PRATIQUES MAJ ARPL / S2					9
TD: Atelier Projet Artistique	20		20		3
EC à choix					6
TD: Arts et technologies	20		20		3
TD: Art vidéo	20		20		3
TD : Bande dessinée	20		20		3
TD: Céramique	20		20		3
TD: Dessin	20		20		3
TD : Infographie	20		20		3
TD : Peinture	20		20		3
TD : Performance	20		20		3
TD : Photographie	20		20		3
TD : Sculpture-installation	20		20		3
UE4 COURS PRATIQUE OPTION MAJ APL / MIN ASE / S2					3
TD - Initiation à la Scénographie	20		20		3
TD-Cirque et Arts de la rue	20		20		3
Atelier: Initiation à la réalisation	20		20		3
UE5 PROJET ENCADRE					3
TD-Projet Encadré	12		12		3
UE6 - TRANSVERSE					3
TD-Français	18		18		0
TD-Langues Etrangères					0

TD-Allemand	9		9		0
TD-Anglais	9		9		0
TD-Italien	9		9		0
CM-PPI (PROJ PROF. INDIV)	5	5			0
EC à choix					0
Engagement ou valorisation des compétences					0
TD-Méthodologie Universitaire	10		10		0
TD-Performance Orale	10		10		0
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					0

SEMESTRE 3 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 ACTUALITE DE L'ART					3
CM: Actualité de l'Art	12	12			0
UE2 OUVERTURES DISCIPLINAIRES (1 CM au choix)					3
CM: Arts et philosophie	18	18			3
CM: Arts & Technologies 1	18	18			3
UE3 FONDAMENTAUX DISCIPLINAIRES THEORIQUES					9
CM: Analyse oeuvres visuelles 1	18	18			2
TD: Analyse oeuvres visuelles	18		18		1
CM: Histoire de l'art 1 - de la renaissance	18	18			2
TD: Histoire de l'art	18		18		1
CM: Histoire de l'Art Vidéo	18	18			0
UE4 FONDAMENTAUX DISCIPLINAIRES PRATIQUES					12
Atelier projet	30		30		3
EC à choix					0
Atelier: Arts & Technologies	30		30		0
Atelier: Vidéo L2/S3 APL	30		30		3
Atelier: Bande dessinée	30		30		3
Atelier: Dessin L2/S3 APL	30		30		3
Atelier: Photographie	30		30		3
Atelier Sculpture-Céramique	30		30		3

Atelier: Sculpture-installation L2/S3 APL	30		30		3
UE5 TRANSVERSE					3
Français méthode et expression	9		9		1
Langue vivante (1 EC au choix)	18		18		2
Allemand	18		18		2
Anglais	18		18		2
Italien	18		18		2
Portugais	18		18		2
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					0

SEMESTRE 4 ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 ACTUALITE DE L'ART					3
CM: Actualite de l'Art	12	12			3
UE2 OUVERTURES DISCIPLINAIRES (1 au choix)					3
CM: Arts et philosophie	18	18			3
CM: Arts & Technologies 2	18	18			3
UE3 FONDAMENTAUX DISCIPLINAIRES					9
CM: Analyse des oeuvres visuelles 2	18	18			2
TD: Analyse des oeuvres visuelles	18		18		1
CM: La critique d'art	18	18			0
CM: Histoire de l'art - au Romantisme	18	18			2
TD: Histoire de l'art	18		18		1
UE4 FONDAMENTAUX DISCIPLINAIRES PRATIQUES					12
Atelier projet	30		30		3
EC à choix					0
Atelier: Arts & Technologies	30		30		3
Atelier: Vidéo L2/S4 APL	30		30		3
Atelier: Bande dessinée	30		30		3
Atelier: Dessin L2/S4 APL	30		30		3
Atelier: Photographie	30		30		3
Atelier Sculpture-Céramique	30		30		3
Atelier: Sculpture-installation L2/S4 APL	30		30		3

UE5 TRANSVERSE					3
Langue vivante	18		18		0
Allemand	18		18		0
Anglais	18		18		0
Italien	18		18		0
Portugais	18		18		0
EC à choix					0
Engagement ou valorisation des compétences					1
Projet pédagogique individuel (P.P.I)	3		3		1
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					0

Formation continue

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau IV (BP, BT, Baccalauréat professionnel ou technologique)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Prix total TTC : 6204€

Références et certifications

Identifiant RNCP : 24470

Codes ROME : B1101 - Création en arts plastiques E1104 - Conception de contenus multimédias E1205 - Réalisation de contenus multimédias

Codes FORMACODE : 45066 - Art plastique

Codes NSF : 132 - Arts plastiques

Contacts Formation Continue

SFCU

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

10 rue Frédéric Petit

80048 Amiens Cedex 1

France

