

Le site castral de Boves

Ci-dessous : La motte castrale de Boves surveillant la proche cité amiénoise (cliché S. Charrier)
Le chantier de fouille (cliché Ph. Racinet)



Une fouille programmée depuis 1996 ...

Avec le soutien de l'État (Ministère de la Culture et de la Recherche, DRAC Hauts-de-France) et des collectivités territoriales (Conseil Régional de Picardie, Conseils généraux de l'Aisne, de l'Oise et de la Somme, et d'Amiens Métropole), Philippe Racinet, professeur d'histoire et d'archéologie médiévale à l'UPJV, a conduit un programme pluridisciplinaire de 1996 à 2016. Ces recherches ont été accomplies par une équipe de spécialistes, avec la participation de bénévoles. S'agissant d'un chantier-école, les diverses campagnes de fouille ont formé un demi-millier d'étudiants. Les résultats archéologiques ont fait l'objet de trois publications dans la *Revue Archéologique de Picardie* (2002, 2008 et 2012).

La fouille des 1 300 m² de la plate-forme a permis de définir l'organisation de l'occupation et d'étudier les formes matérielles diverses d'une résidence aristocratique à travers sept siècles.

Dans la continuité de l'étude du pôle aristocratique, de nouvelles investigations scientifiques (2016-2019) se poursuivent à travers la fouille de la basse-cour, dans le cadre d'un projet structurant régional «ArchéoMedPic», porté par le laboratoire TrAme EA 4284.



Pièce de vitrail à décor figuré, fin du XI^e siècle (cliché P. Lemaître)

Les études du mobilier archéologique (800 kg de céramique, 6 tonnes d'ossements animaux, 180 monnaies, 2500 pièces d'exception en métal, en verre et en tabletterie...) fédèrent une quinzaine de spécialistes. La forte densité d'occupation du site est révélée par cette masse considérable d'objets, qui apportent les moyens de reconstituer la vie à l'intérieur de ce château. La découverte de quelques artefacts atypiques témoigne du caractère d'aisance des habitants. Des récipients en céramique et en verrerie révèlent un art de la table raffiné. Les animaux d'élevage figurent parmi les principales espèces répertoriées. Ils sont associés à des produits de chasse et de pêche ce qui est un autre signe de richesse. S'ajoutent à cette énumération, des restes osseux rares (paon) et non consommés comme l'ours brun, apprécié pour sa fourrure. Certains objets attestent le raffinement de l'architecture (vitrail représentant une figure, mobilier lapidaire de qualité, enduits peints...). L'art de vivre est également perceptible au travers de nombreux éléments de jeu (dés, jetons...) et l'apanage seigneurial est illustré par des éperons, des épées ou encore des carreaux d'arbalète.

Un site castral remarquable

Située à huit kilomètres au sud-est d'Amiens, la forteresse de Boves associée à deux basses-cours, est bâtie sur un promontoire barré par un puissant fossé. Ce château sur motte, édifié sur une imposante butte entièrement anthropique, a un rôle stratégique : il surveille et contrôle la ville d'Amiens. Le site est fortifié dès l'époque carolingienne et présente cinq résidences successives jusqu'à son démantèlement à la fin du XVI^e siècle. Les atouts de cet ensemble castral sont nombreux : un état des vestiges peu souvent rencontré en France, une ampleur stratigraphique (jusqu'à 3 m), de nombreuses sources documentaires, le tout associé à une abondance et à une diversité du mobilier archéologique. Tous ces éléments constituent des témoins précieux et contribuent à une meilleure connaissance du lieu et de son passé.



Latrines composées d'une cuve et d'un canal maçonné permettant l'évacuation du trop plein vers l'extérieur (cliché Ph. Racinet)

...C'est aussi le traitement de données pléthoriques

Sur le plan historique, l'approche s'avère délicate à cause de la nature et de la quantité des sources disponibles, mais aussi de leur dispersion. Néanmoins, l'histoire des seigneurs de Boves (X^e-XIII^e siècle) a fait l'objet d'une thèse soutenue en 2003 par O. Leblanc.



Vue des ruines du château de Boves, 1851, Mairie de Boves (cliché Ph. Racinet)



Gobelet en verre, IX^e-X^e siècle (cliché P. Lemaître)