

Domaine

Sciences Humaines et Sociales

Modalités de formation

Formation initiale

Formation continue

Effectifs

Capacité d'accueil : 30 étudiants

Lieu(x) de formation

Institut National Supérieur du
Professorat et de l'Éducation (Amiens)

Contact

Formation continue :

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

Formation Initiale :

Laurence Dauthieux-Lamarre

laurence.lamarre@u-picardie.fr

Candidature

[https://www.u-
picardie.fr/formation/candidater-s-
inscrire/](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Niveau de sortie : Niveau I (supérieur à la maîtrise)

Coût de la formation : Nous contacter

Prise en charge des frais de formation possible

Volume horaire : 480h en M1 et 314h en M2

Demander une étude personnalisée de financement : [https://www.u-
picardie.fr/formation/formation-
professionnelle-continue/financer-son-
projet-formation](https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation)

En savoir plus sur la Formation continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu>

MASTER SECOND DEGRÉ (PROFESSEUR DE COLLÈGE ET LYCÉE)

ARTS PLASTIQUES (M1 - M2)

Objectifs

Le parcours Arts plastiques du Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF) vise l'acquisition des compétences et gestes professionnels nécessaires à l'enseignement des arts plastiques ou des arts appliqués.

Chaque EC du Master permet l'obtention du master MEEF et contribue à la **préparation du CAPES d'Arts plastiques**. Ces EC participent au renforcement disciplinaire et pédagogique du futur enseignant. Les compétences disciplinaires, didactiques, professionnelles et de recherche sont articulées entre elles au sein même des enseignements.

Un enseignement optionnel est à choisir obligatoirement en M1 pour enrichir le parcours de formation, parmi l'architecture-paysage, les arts appliqués-design, le cinéma-art vidéo, la photographie, la danse, le théâtre et les arts numériques.

Compétences

Se référer au Référentiel de compétences Enseignant

Conditions d'accès

- Licence Arts plastiques
- Licence Arts du spectacle
- Licence Histoire des arts
- Autres licences après examen du dossier

Après la formation

Débouchés professionnels

Professeur d'arts plastiques en collège ou lycée général, technologique ou professionnel

Secteurs d'activités (visés par la formation)

Enseignement

Organisation

Le **Master 1** inclut une partie disciplinaire, une partie didactique (savoir enseigner), l'apprentissage du métier d'enseignant, une initiation à la recherche.

La pratique professionnelle est constituée de stages d'observation et de pratique accompagnée dans les établissements scolaires de l'académie d'Amiens.

Le **Master 2** poursuit l'apprentissage du métier et assure la préparation au concours national du CAPES d'arts plastiques (épreuves écrites et orales). Certains étudiants pour-suivront leur pratique professionnelle sous forme de stages en établissements, d'autres sous forme de contrats alternants.

Le concours intervient en fin de Master.

Le Master 2 intègre de plus une préparation à l'**agrégation interne d'arts plastiques**.

Calendrier et périodes de formation

Début septembre à mi-juin, stages filés et groupés au sein de l'année,

Contrôle des connaissances

Contrôle continu et/ou examens terminaux

Responsable(s) pédagogique(s)

Aimeric Audegond

aimeric.audegond@u-picardie.fr

Rachel Viarteix

rachel.viarteix@u-picardie.fr

Références & certifications

Identifiant RNCP : 31852

Codes ROME :

- K1202 : Éducation de jeunes enfants
- K2109 : Enseignement technique et professionnel
- K1207 : Intervention socioéducative
- K2107 : Enseignement général du second degré
- K2111 : Formation professionnelle

Codes FORMACODE :

- 13030 : Préparation examen concours fonction publique
- 44530 : Sciences éducation
- 44542 : Pédagogie

Programme

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.1 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES PO					34
UE2.1 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					8
UE3.1 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATI					10
UE4.1 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRES ET MISE E					8
- EC4A.1 - Séminaires communs					
- EC4AB.1 - Les dispositifs méthodologiques	4		4		
- EC4AA.1 - Principes et modalités des recherches collaborativ	6	6			
- EC4B.1 - Séminaire de recherche	22		22		
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 1					
BONUS MASTER 1 SEMESTRE 2					

UE1.1 - SEMESTRE 1	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC1A.1 - APPROCHE DISCIPLINAIRE DES ARTS PLASTIQUES					11
- EC1AA.1 Culture artistique et plastique	26	26			
- EC1AB.1 Culture des domaines proches	12	12			
- EC1AE.1 Moyens de production numérique	9			9	
- EC1AD.1 Pratique plastique	24		24		
- EC1AC.1 Textes et oeuvres	8	8			
EC1B.1 - MÉTHODOLOGIE					1
- EC1BB.1 Analyse des oeuvres	3		3		
- EC1BA.1 Méthodologie de la langue écrite	5		5		
EC1C.1 - APPROCHE DIDACTIQUE DES ARTS PLASTIQUES					9
- EC1CB.1 Didactique des arts plastiques	60	11	49		
- EC1CA.1 Pratique critique des discours	6			6	

UE2.1 - SEMESTRE 1	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC2A.1 - DE LA GESTION DE CLASSE AUX APPRENTISSAGES	6		6		
EC2B.1 - ESSAIS DIDCATIQUES ET PRATIQUE REFLEXIVE	14		7	7	
EC2D.1 - COGNITION ET MÉTA-COGNITION	5	5			
EC2S.1 - STAGES					

UE3.1 - SEMESTRE 1	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC3A.1 - DEVENIR FONCTIONNAIRE AU SEIN DE L'EDUCATION NATION					
- EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	5	5			
- EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
- EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	5	5			
EC3C.1 - SE FORMER, S'AUTOFORMER ET ENSEIGNER AU ET PAR LE N	15		9	6	3
EC3E.1 - LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE					1
- EC3EA.1 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.1 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.1 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.1 - SPÉCIALISATION					1
- EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
- EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		
- EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
- EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		
UE1.1 - SEMESTRE 2	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC1A.1 - APPROCHE DISCIPLINAIRE DES ARTS PLASTIQUES					6
- EC1AA.1 Culture artistique et plastique	25	25			
- EC1AB.1 Culture des domaines proches	12	12			
- EC1AE.1 Moyens de production numérique	9			9	
- EC1AD.1 Pratique plastique	23		23		
- EC1AC.1 Textes et oeuvres	7	7			
EC1B.1 - MÉTHODOLOGIE					1
- EC1BB.1 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.1 Méthodologie de la langue écrite	4			4	
EC1C.1 - APPROCHE DIDACTIQUE DES ARTS PLASTIQUES					6
- EC1CB.1 - Didactique des arts plastiques	58	10	48		
- EC1CA.1 - Pratique critique des discours	6			6	
UE2.1 - SEMESTRE 2	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC2A.1 - DE LA GESTION DE CLASSE AUX APPRENTISSAGES	6		6		
EC2B.1 - ESSAIS DIDACTIQUES ET PRATIQUES RÉFLEXIVE	14		7	7	
EC2D.1 - COGNITION ET MÉTA-COGNITION	5	5			
EC2S.1 - STAGES					
UE3.1 - SEMESTRE 2	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC3A.1 - DEVENIR FONCTIONNAIRE AU SEIN DE L'EDUCATION NATION					

UE3.1 - SEMESTRE 2	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC3AC.1 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	4	4			
- EC3AB.1 - Egalité filles-garçons	3	3			
- EC3AA.1 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	4	4			
EC3D.1 - PARTENARIATS					3
- EC3DC.1 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	21			21	
- EC3DA.1 - Partenaires de l'école inclusive	4		4		
EC3E.1 - LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE					1
- EC3EA.1 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.1 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.1 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.1 - SPÉCIALISATION					1
- EC3FB.1 - Allophonie et francophonie	7	3	4		
- EC3FD.1 - Développement durable	7	3	4		
- EC3FC.1 - Ecole inclusive	7	3	4		
- EC3FA.1 - Langues et interdisciplinarité	7	3	4		
VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POUR					22
UE2.2 STAGE : METTRE EN ŒUVRE, ANALYSER DES SÉQUENCES ET CO					12
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE					10
UE4.2 SE FORMER À ET PAR LA RECHERCHE : SÉMINAIRE ET MISE EN					16
- EC4A.2 - Séminaires communs					
- EC4AC.2 - L'écriture à visée scientifique	6		6		
- EC4B.2 - Séminaires de recherche	22		22		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					
UE1.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
AGI.EC1A - CULTURE ARTISTIQUE ET PLASTIQUE DE L'AGRÉGATION	15	15			
AGI.EC1B - DIDACTIQUE DE L'AGRÉGATION INTERNE D'ARTS PLASTIQUES	15		15		
AGI.EC1C - PRATIQUE ET CRÉATION PLASTIQUES : RÉALISATION	15		15		
AGI.EC1D - PRÉPARATION À L'ÉPREUVE PROFESSIONNELLE ORALE	15	5	10		
UE2.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC2A.2 - DE LA GESTION DE LA CLASSE AUX APPRENTISSAGES	6		6		
EC2B.2 - ESSAIS DIDACTIQUES ET PRATIQUES RÉFLEXIVES	14		7	7	

UE2.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC2E.2 - ENFANT, ÉLÈVE, ADOLESCENT : L'APPRENANT DANS SA DIV	5		5		
ECSE.2 STAGES					

UE3.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC3A.2 - DEVENIR FONCTIONNAIRE AU SEIN DE L'EDUCATION NATION					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
EC3B.2 - MÉTHODOLOGIE DE L'ORAL 2	5		5		
EC3C.2 SE FORMER, S'AUTOFORMER ET ENSEIGNER AU ET PAR LE NUM	15		11	4	3
EC3D.2 PARTENARIATS					2
- EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	6			6	
- EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
- EC3DA.2 - Partenaires de l'école inclusive	6		6		
EC3E.2 - LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 - SPÉCIALISATION					2
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
- EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		

UE1.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
AGI.EC1A - CULTURE ARTISTIQUE ET PLASTIQUE DE L'AGRÉGATION	15	15			
AGI.EC1B - DIDACTIQUE DE L'AGRÉGATION INTERNE D'ARTS PLASTIQUES	15		15		
AGI.EC1C - PRATIQUE ET CRÉATION PLASTIQUES : RÉALISATION	15		15		
AGI.EC1D - PRÉPARATION À L'ÉPREUVE PROFESSIONNELLE ORALE	15	5	10		

UE2.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC2A.2 - DE LA GESTION DE CLASSE AUX APPRENTISSAGES	6		6		
EC2B.2 - ESSAIS DIDACTIQUES ET PRATIQUE RÉFLEXIVE	14		7	7	
EC2E.2 - ENFANT, ÉLÈVE, ADOLESCENT : L'APPRENANT DANS SA DIV	5		5		
ECSE.2 - STAGES					

UE3.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
---------------------------	-----------------------	-----------	-----------	-----------	-------------

UE3.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC3A.2 - DEVENIR FONCTIONNAIRE AU SEIN DE L'EDUCATION NATION					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Liberté, Egalité, Fraternité)	3		3		
EC3B.2 - MÉTHODOLOGIE DE L'ORAL 2	5		5		
EC3E.2 - LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 - SPÉCIALISATION					1
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	6	2	4		
- EC3FD.2 - Développement durable	6	2	4		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	6	2	4		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	6	2	4		

SEMESTRE 3 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POUR					16
- EC1A.2 - Approche disciplinaire des arts plastiques					8
- EC1AA.2 Culture artistique et plastique	11	11			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	5			5	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 Textes et oeuvres	5	5			
- EC1C.2 - Approche didactique des arts plastiques					7
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	28	5	23		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	
- EC1B.2 - Méthodologie					1
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 Méthodologie de la langue écrite	5			5	
UE2.2 STAGE : METTRE EN OUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CON					6
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratiques réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa div	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de la classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 Stages					
UE3.2 DEVENIR ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTÉ EDUCATIVE					8
- EC3C.2 Se former, s'autoformer et enseigner au et par le num	15		11	4	3
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nation					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			

SEMESTRE 3 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3D.2 Partenariats					2
- EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	6			6	
- EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
- EC3DA.2 - Partenaires de l'école inclusive	6		6		
- EC3F.2 - Spécialisation					2
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
- EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POUR					6
- EC1A.2 - Approche disciplinaire des arts plastiques					3
- EC1AA.2 - Culture artistique et plastique	10	10			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	4			4	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 - Textes et oeuvres	4	4			
- EC1C.2 - Approche didactique des arts plastiques					2
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	26	4	22		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	
- EC1B.2 - Méthodologie					1
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 - Méthodologie de la langue écrite	4			4	
UE2.2 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					
- EC2B.2 - Essais didactiques et pratique réflexive	14		7	7	
- EC2E.2 - Enfant, élève, adolescent : l'apprenant dans sa diversité	5		5		
- EC2A.2 - De la gestion de classe aux apprentissages	6		6		
- ECSE.2 - Stages					
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATIVE					
- EC3A.2 - Devenir fonctionnaire au sein de l'Education Nationale					

SEMESTRE 4 MEEF 2ND DEGRE - ARTS PLASTIQUES	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Liberté, Egalité, Fraternité)	3		3		
- EC3E.2 - Langue vivante étrangère					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
- EC3B.2 - Méthodologie de l'oral 2	5		5		
- EC3F.2 - Spécialisation					1
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	6	2	4		
- EC3FD.2 - Développement durable	6	2	4		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	6	2	4		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	6	2	4		
UE4.2 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRE ET MISE EN					16
- EC4A.2 - Séminaires communs					
- EC4AC.2 - L'écriture à visée scientifique	6		6		
- EC4B.2 - Séminaires de recherche	22		22		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

VET MIROIR (POUR ANNEXE)	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1.2 MAITRISER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES ET DIDACTIQUES POUR					22
UE2.2 STAGE : METTRE EN OEUVRE, ANALYSER DES SEQUENCES ET CO					12
UE3.2 DEVENIR UN ENSEIGNANT, ACTEUR DE LA COMMUNAUTE EDUCATIVE					10
UE4.2 SE FORMER A ET PAR LA RECHERCHE : SEMINAIRE ET MISE EN					16
- EC4A.2 - Séminaires communs					
- EC4AC.2 - L'écriture à visée scientifique	6		6		
- EC4B.2 - Séminaires de recherche	22		22		
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 3					
BONUS MASTER 2 SEMESTRE 4					

UE1.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC1A.2 - APPROCHE DISCIPLINAIRE DES ARTS PLASTIQUES					8
- EC1AA.2 Culture artistique et plastique	11	11			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	5			5	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 Textes et oeuvres	5	5			
EC1B.2 - MÉTHODOLOGIE					1
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 Méthodologie de la langue écrite	5			5	

UE1.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC1C.2 - APPROCHE DIDACTIQUE DES ARTS PLASTIQUES					7
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	28	5	23		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	

UE2.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC2A.2 - DE LA GESTION DE LA CLASSE AUX APPRENTISSAGES	6		6		
EC2B.2 - ESSAIS DIDACTIQUES ET PRATIQUES RÉFLEXIVE	14		7	7	
EC2E.2 - ENFANT, ÉLÈVE, ADOLESCENT : L'APPRENANT DANS SA DIV	5		5		
ECSE.2 STAGES					

UE3.2 - SEMESTRE 3	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC3A.2 - DEVENIR FONCTIONNAIRE AU SEIN DE L'EDUCATION NATION					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Lib, Ega, Frat). Laïcité	3		3		
EC3B.2 - MÉTHODOLOGIE DE L'ORAL 2	5		5		
EC3C.2 SE FORMER, S'AUTOFORMER ET ENSEIGNER AU ET PAR LE NUM	15		11	4	3
EC3D.2 PARTENARIATS					2
- EC3DC.2 - Projet culturel : artistique, scientifique ou éducatif	6			6	
- EC3DB.2 - Partenariat culturel	4		4		
- EC3DA.2 - Partenaires de l'école inclusive	6		6		
EC3E.2 - LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 - SPÉCIALISATION					2
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	7	2	5		
- EC3FD.2 - Développement durable	7	2	5		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	7	2	5		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	7	2	5		

UE1.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC1A.2 - APPROCHE DISCIPLINAIRE DES ARTS PLASTIQUES					3
- EC1AA.2 - Culture artistique et plastique	10	10			
- EC1AE.2 Moyens de production numérique	4			4	
- EC1AD.2 Pratique plastique	18		18		
- EC1AC.2 - Textes et oeuvres	4	4			
EC1B.2 - MÉTHODOLOGIE					1

UE1.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- EC1BB.2 Analyse des oeuvres	3			3	
- EC1BA.2 - Méthodologie de la langue écrite	4			4	
EC1C.2 - APPROCHE DIDACTIQUE DES ARTS PLASTIQUES					2
- EC1CB.2 Didactique des arts plastiques	26	4	22		
- EC1CA.2 Pratique critique des discours	3			3	

UE2.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC2A.2 - DE LA GESTION DE CLASSE AUX APPRENTISSAGES	6		6		
EC2B.2 - ESSAIS DIDACTIQUES ET PRATIQUE RÉFLEXIVE	14		7	7	
EC2E.2 - ENFANT, ÉLÈVE, ADOLESCENT : L'APPRENANT DANS SA DIV	5		5		
ECSE.2 - STAGES					

UE3.2 - SEMESTRE 4	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
EC3A.2 - DEVENIR FONCTIONNAIRE AU SEIN DE L'EDUCATION NATION					
- EC3AC.2 - Déontologie, le système éducatif et ses missions	3	3			
- EC3AA.2 - Valeurs de la République (Liberté, Egalité, Fraternité)	3		3		
EC3B.2 - MÉTHODOLOGIE DE L'ORAL 2	5		5		
EC3E.2 - LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE					1
- EC3EA.2 - Langue Vivante Etrangère : Allemand	10		10		
- EC3EB.2 - Langue Vivante Etrangère : Anglais	10		10		
- EC3EC.2 - Langue Vivante Etrangère : Espagnol	10		10		
EC3F.2 - SPÉCIALISATION					1
- EC3FB.2 - Allophonie et francophonie	6	2	4		
- EC3FD.2 - Développement durable	6	2	4		
- EC3FC.2 - Ecole inclusive	6	2	4		
- EC3FA.2 - Langue et interdisciplinarité	6	2	4		