

Domaine

Arts, Lettres, Langues

Modalités de formation

Formation initiale
Formation continue

Effectifs

Capacité d'accueil : 30 étudiants

Lieu(x) de formation

UFR des Lettres

Contact

Formation continue :

03 22 80 81 39

sfcu@u-picardie.fr

Formation Initiale :

Malika Proisy

03 22 82 73 84

malika.proisy@u-picardie.fr

Candidature

<https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/>

A savoir

Niveau d'entrée : Niveau III (BTS, DUT)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

Coût de la formation : 5500€

Prise en charge des frais de formation possible

Volume horaire : 500

Demander une étude personnalisée de financement : <https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation>

En savoir plus sur la Formation continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu/>

LICENCE SCIENCES DU LANGAGE DISCOURS & MÉDIAS (L3)

Objectifs

Le parcours de L3 Discours & Médias développe des compétences pour l'exercice des diverses fonctions du domaine des médias et de la communication (publicité, entreprises et institutions politiques ou culturelles).

Il forme à la production et à l'analyse de la circulation de l'information ainsi qu'au fonctionnement des médias. Tout en permettant l'appropriation critique des outils de la communication, il développe l'esprit de rigueur de l'analyse linguistique et discursive ainsi que de solides connaissances culturelles.

Ce parcours est ouvert à la professionnalisation : certains cours sont confiés à des professionnels et chaque étudiant effectue un stage en entreprise.

Adossé comme les trois autres parcours généraux de L3 à un fort tronc commun en Lettres (Littérature française, Littérature générale et comparée, langues et littératures anciennes, Sciences du Langage), il offre des compétences solides et variées, qui permettent d'envisager une grande diversité de débouchés.

La formation est organisée en Approche Par Compétences (APC), ce qui signifie que la formation est structurée autour des compétences définies par l'équipe pédagogique. Ces compétences sont travaillées dans des mises en situation concrètes au travers desquelles sont abordées les connaissances, les savoir-faire et savoir-être à maîtriser. Il s'agit donc d'apprendre en faisant pour développer l'autonomie, le regard critique et l'adaptabilité des étudiants afin de mieux répondre aux enjeux d'une société qui évolue rapidement.

Compétences

- Maîtriser la langue écrite et orale
- Appréhender de façon critique le fonctionnement du langage des médias, de l'information et de la communication
- Être capable d'analyser la production et la circulation de l'information
- Manipuler les outils et les logiciels professionnels
- Produire des textes (oraux et écrits) dans le domaine des médias et de la communication

Conditions d'accès

- Titulaire d'un Bac +2 ou d'un diplôme équivalent dans le domaine Lettres ou Sciences du langage

Après la formation

Débouchés professionnels

- Chargé d'information
- Chargé de communication
- Assistant de communication
- Consultant en communication
- Rédacteur de presse
- Métiers du journalisme
- Concours de la fonction publique

Secteurs d'activités (visés par la formation)

- Médias
- Journalisme
- Communication (publicité, entreprises, institutions)
- Fonction publique

Organisation

Le parcours de L3 Discours & Médias se déroule sur l'ensemble de l'année universitaire.

Crédits : 60 ECTS — sur les 180 ECTS qui forment le diplôme de Licence.

Il comporte un stage en entreprise obligatoire d'au moins 5 semaines.

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral : évaluations en cours et en fin de semestre.

Modalités de contrôle des connaissances, disponibles sur la page internet de l'UFR.

Responsable(s) pédagogique(s)

Responsable L3

Christophe REFFAIT

christophe.reffait@u-picardie.fr

Co-Responsable parcours

Malika Temmar

malika.temmar@u-picardie.fr

Co-Responsable parcours

Guillaume ROUSSANGE

guillaume.roussange@u-picardie.fr

Références & certifications

Identifiant RNCP : 24467

Codes ROME :

- E11 : Edition et communication

Programme

SEMESTRE 2 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE8 TRANSVERSE					6
- Etude et Science de la Langue	18		18		
- Engagement ou valorisation des compétences					
- Module Langue Vivante	20		20		
- Module Méthodologie : Documentation	4		4		
- Module Numérique	5		5		
- Module PPI	8	8			
UE9 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			
- TD Courants et Genres Littéraires 1	18		18		
- TD Courants et Genres Littéraires 2	18		18		
UE10 SCIENCES DU LANGAGE					6
- CM Linguistique 2	12	12			3
- TD Linguistique 2	18		18		3
UE11 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 2	18	18			
- TD Littératures 2	18		18		
UE12 LANGUES, LITTERATURES, CIVILISATIONS ANCIENNES					3
- Histoire de la Littérature Ancienne 1	12	12			
- Langue Ancienne (Latin/Grec)	18		18		
UE13 RENFORCEMENT DES COMPETENCES LITTERAIRES/LINGUISTIQUES					3
- Histoire Littéraire	12	12			
- Théorie, Culture et Critique Littéraires	18		18		
UE14 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- OPTION UE OUISI					3
- Atelier de lecture/écriture	12		12		
- Culture Générale	12		12		
- Remise à niveau en langue française	12		12		
- 2 OPTIONS AU CHOIX					
- Langue des signes	18		18		

SEMESTRE 2 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- Littérature Française - Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française - Littérature Comparée 2	18		18		
- Littérature Française : Littérature Comparée 3	18		18		
- Littérature Ancienne	18		18		
- Option Oui-Si : Remédiation (vaut pour 2 options)					3
- Approche linguistique et littéraire du picard	18		18		
- Sciences du Langage	18		18		
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 2					

SEMESTRE 1 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 TRANSVERSE					3
- Module Langue Vivante	20		20		
- Module Méthodologie : Documentation	4		4		
- Module PPI	2	2			
UE2 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	15	15			
- TD Courants et Genres Littéraires 1	15		15		
- TD Courants et Genres Littéraires 2	15		15		
UE3 SCIENCES DU LANGAGE					6
- CM Linguistique Française 1	10	10			
- TD Linguistique Française 1	15		15		
UE4 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 1	15	15			
- TD Littératures 1	15		15		
UE5 LANGUES, LITTERATURES, CIVILISATIONS ANCIENNES					3
- Histoire de la Littérature Ancienne 1	10	10			
- Langue Ancienne (Latin/Grec)	15		15		
UE6 RENFORCEMENT COMPETENCES LITTERAIRES ET LINGUISTIQUES					6
- Etude et Science de la Langue	15		15		
- Histoire Littéraire	10	10			
- Théorie, Culture et Critique Littéraires	15		15		
UE7 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 1 OPTION AU CHOIX					3
- Option UE OuiSi					3
- Culture Générale	10		10		
- Remise à niveau en langue française	10		10		
- Approche linguistique et littéraire du picard (Lang picarde)	15		15		3
- Langue des signes	15		15		3
- Littérature Française - Littérature Comparée 1	15		15		3
- Littérature Française - Littérature Comparée 2	15		15		3
- Littérature Ancienne	15		15		3
- Sciences du Langage 1	15		15		3
- Sciences du Langage 2	15		15		3
BONUS LICENCE 1 SEMESTRE 1					

SEMESTRE 3 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE15 TRANSVERSE					6
- Module Langue Vivante	20		20		2
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		2
- Module Numérique (SDL-LH)	8		8		1
- Module PPI (SDL-LH)	2	2			1
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		2
- PPM2E (PE)	20	8	12		2
UE16 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			3
- TD Oeuvre n°1	18		18		3
UE17 SCIENCES DU LANGAGE					6
- Morphologie Lexicale	18	18			3
- Syntaxe	18	18			3
UE18 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 3	18	18			2
- TD Littératures 3	18		18		1
UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (CHOIX BLOC)					6
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC LH					
- Bloc LH - Ancien Français	24		24		2
- Bloc LH - Littérature Grecque	18	18			2
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		2
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Histoire de l'Art	18		18		3
- Bloc PE - Littérature Latine	18	18			3
- UE19 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
- Bloc SDL - Didactique FLCE	18	9	9		2
- Bloc SDL - Phonétique, Phonologie, Prosodie	18	9	9		2
- Bloc SDL - Théories Enonciatives	24	12	12		2
UE20 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- Approche linguistique et littéraire du picard (Lang picarde)	18		18		
- Langue et Culture Grecques	18		18		
- Langue et Culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Sciences du Langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 3					

SEMESTRE 4 PORTAIL SCIENCES DU LANGAGE	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE21 TRANSVERSE					6
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module Langue Vivante	20		20		
- Choix Bloc					
- Bloc SDL-LH					
- Choix EC					
- Module PPI (SDL-LH)	15	9	6		
- PPM2E (SDL-LH)	12		12		
- Eléments de Linguistique pour le Texte Littéraire (SDL-LH)	18		18		
- Bloc PE					
- EFME (PE)	20		20		
- PPM2E (PE)	20	8	12		
UE22 LITTERATURE FRANCAISE					6
- CM Courants et Genres Littéraires	18	18			
- TD Oeuvre n°1	18		18		
UE23 SCIENCES DU LANGAGE					6
- Sémantique lexicale	18	18			
- Sémiotique, Sémiologie	18	18			
UE24 LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE					3
- CM Littératures 4	18	18			
- TD Littératures 4	18		18		
UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES (3 COURS MEME BLOC CHOIX)					6
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES : BLOC LH					
- Bloc LH - Introduction à la dissertation	24		24		
- Bloc LH - Littérature Latine	18	18			
- Bloc LH - TD Oeuvre n°2	18		18		
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC PE					
- Bloc PE - Géographie	24	12	12		
- Bloc PE - Littérature Grecque	18	18			
- UE25 RENFORCEMENT DES COMPETENCES - BLOC SDL					
- Bloc SDL - Analyse du Discours	18	9	9		
- Bloc SDL - Enseignement de la Grammaire FLCE	18	9	9		
- Bloc SDL - Sociolinguistique	24	12	12		
UE26 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS : 2 OPTIONS AU CHOIX	18		18		3
- Langue et culture Grecques	18		18		
- Langue et culture Latines	18		18		
- Langue des signes	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 1	18		18		
- Littérature Française / Littérature Comparée 2	18		18		
- Littérature française / Littérature comparée / SDL	18		18		
- Approche linguistique et littéraire du picard	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
BONUS LICENCE 2 SEMESTRE 4					

SEMESTRE 5 DISCOURS ET MEDIA	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE1 TRANSVERSE					6
- Analyser un texte	18		18		2
- Module Langue vivante	20		20		2
- Module Méthodologie : Documentation	2		2		1
- Module PPI	15		15		1
UE2 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- Langue et culture grecques	18		18		
- Langue et culture latines	18		18		
- Littérature comparée 1	18		18		
- Littérature comparée 2	18		18		
- Littérature française 1	18		18		
- Littérature française 2	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
- Sciences du langage Discours & Médias 1	18		18		
- Sciences du langage Discours & Médias 2	18		18		
UE3 HISTOIRE DE LA LINGUISTIQUE	18	18			3
UE4 THEORIES ENONCIATIVES	18	18			3
UE5 SYNTAXE	18	18			3
UE6 ANALYSES DES DISCOURS MEDIATIQUES	18	18			3
UE7 LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE					6
- Littérature française : thématique 1	24	12	12		3
- Littérature comparée	18	18			3
UE9 RENFORCEMENT DES COMPETENCE DISCOURS&MEDIAS					3
- Pratique des logiciels professionnels	8		8		
- Sémiologie de l'image	18		18		1
- Théorie de la communication	18		18		2
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 5					

SEMESTRE 6 DISCOURS ET MEDIA	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
UE10 TRANSVERSE					6
- Analyser un texte	18		18		
- Certification en Langue Anglaise					
- Engagement ou valorisation des compétences					1
- Module Langue vivante	20		20		2
- Module Numérique	15		15		1
- Module PPI	2		2		
UE11 ENSEIGNEMENTS OPTIONNELS - 2 OPTIONS AU CHOIX					3
- UE11 OPTION 1					
- Langue et culture grecques	18		18		
- Langue latine et entraînement à la version	30		30		
- Littérature comparée 1	18		18		
- Littérature comparée 2	18		18		
- Littérature française 1	18		18		
- Littérature française 2	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
- Sciences du langage Discours & Médias 1	18		18		
- Sciences du langage Discours & Médias 2	18		18		

SEMESTRE 6 DISCOURS ET MEDIA	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- UE11 OPTION 2					
- Langue et culture grecques	18		18		
- Langue latine et entraînement à la version	30		30		
- Littérature comparée 1	18		18		
- Littérature comparée 2	18		18		
- Littérature française 1	18		18		
- Littérature française 2	18		18		
- Sciences du langage	18		18		
- Sciences du langage Discours & Médias 1	18		18		
- Sciences du langage Discours & Médias 2	18		18		
UE12 THEORIES ET PRATIQUES DE L'ARGUMENTATION	18	18			3
UE13 PRAGMATIQUE	18	18			3
UE14 SOCIOLINGUISTIQUE DES CONTACTS DE LANGUES	18	18			3
UE15 SEMANTIQUE LEXICALE	18	18			3
UE16 LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE					6
- Littérature française : thématique 2	24	12	12		3
- Littérature comparée	18	18			3
UE18 RENFORCEMENT DES COMPETENCES DISCOURS&MEDIAS					3
- Communication publicitaire	18		18		1
- Pratique des logiciels professionnels	10		10		1
- Préparation du mémoire	12		12		
- Stage 2 mois projet tutoré					1
BONUS LICENCE 3 SEMESTRE 6					