

### Domaine

Droit, Économie, Gestion

### Modalités de formation

Formation initiale

Formation continue

### Lieu(x) de formation

Institut Universitaire de Technologie de l'Oise (site de Creil)

### Candidature

[https://www.u-](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

[picardie.fr/formation/candidater-s-](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

[inscrire/](https://www.u-picardie.fr/formation/candidater-s-inscrire/)

### A savoir

Niveau d'entrée : Niveau III (BTS, DUT)

Niveau de sortie : Niveau II (Licence ou maîtrise universitaire)

### Prise en charge des frais de formation possible

Demander une étude personnalisée de financement : <https://www.u-picardie.fr/formation/formation-professionnelle-continue/financer-son-projet-formation>

En savoir plus sur la Formation continue : <https://www.u-picardie.fr/sfcu/>

# BUT TECHNIQUES DE COMMERCIALISATION (CREIL) STRATÉGIE DE MARQUE ET ÉVÈNEMENTIEL

## Références & certifications

### Programme

VETMIROIR BUT 1 TC CREIL	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
<b>COMPÉTENCE 1 MARKETING - NIVEAU 1</b>					<b>22</b>
- UE 11					11
- Portfolio S1	5		5		
- R1-11 Langue A : anglais du commerce 1	24		15	9	
- R1-12 LVB du commerce 1	24		15	9	
- R1-13 Ressources et culture numériques 1	24		24		
- R1-14 Expression, Communication et Culture 1	24		24		
- R1-15 PPP1 Projet Personnel et Professionnel 1	15		15		
- R1-1 Fondamentaux du marketing	40		40		
- R1-4 Etudes marketing 1	20		20		
- R1-5 Environnement économique de l'entreprise	20	5	15		
- R1-6 Environnement juridique de l'entreprise	20	5	15		
- R1-7 Techniques quantitatives et représentations 1	20	5	15		
- R1-8 Eléments financiers de l'entreprise	14	4	10		
- R1-9 Rôle et organisation de l'entreprise sur son marché	14	4	10		
- SAE1-1 Marketing - Positionnement offre simple sur un marché	20	6	14		
- UE 21					11
- Stage S2					
- Portfolio S2	5		5		
- R2-10 Gestion et conduite de projet	10		10		
- R2-11 Langue A - Anglais du commerce 2	25		15	10	
- R2-12 Langue B du commerce 2	25		15	10	
- R2-13 Ressources et culture numériques 2	20		20		
- R2-14 Expression, Communication et Culture 2	25		25		
- R2-15 PPP2 Projet Personnel et Professionnel 2	10		10		
- R2-1 Marketing mix 1	20	5	15		
- R2-4 Etudes marketing 2	20		14	6	
- R2-5 Relations contractuelles commerciales	20	5	15		
- R2-6 Techniques quantitatives et représentations 2	25	5	20		
- R2-7 Coûts, marges et prix d'une offre simple	25	20	5		
- R2-8 Canaux de commercialisation et de distribution	15	5	10		
- SAE2-1 Marketing : marketing mix	27	6	21		
- SAE2-4 Conception d'un projet en déployant les TC	5		5		
<b>COMPÉTENCE 2 VENTE - NIVEAU 1</b>					<b>22</b>
- UE 12					11
- Portfolio S1					
- R1-10 Initiation à la conduite de projet	8		8		

VETMIROIR BUT 1 TC CREIL	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- R1-13 Ressources et culture numériques 1					
- R1-14 Expression, Communication et Culture 1					
- R1-15 PPP1 Projet Personnel et Professionnel 1					
- R1-2 Fondamentaux de la vente	28		8	20	
- R1-7 Techniques quantitatives et représentations 1					
- R1-8 Eléments financiers de l'entreprise					
- SAE1-2 Vente - Démarche de prospection	15	4	11		
- UE 22					11
- Stage S2					
- Portfolio S2					
- R2-10 Gestion et conduite de projet					
- R2-11 Langue A - Anglais du commerce 2					
- R2-12 Langue B du commerce 2					
- R2-13 Ressources et culture numériques 2					
- R2-14 Expression, Communication et Culture 2					
- R2-15 PPP2 Projet Personnel et Professionnel 2					
- R2-2 Prospection et négociation	25		25		
- R2-5 Relations contractuelles commerciales					
- R2-6 Techniques quantitatives et représentations 2					
- R2-7 Coûts, marges et prix d'une offre simple					
- R2-9 Psychologie sociale	20		20		
- SAE2-2 Vente - Initiation au jeu de rôle de négociation	20	4	16		
- SAE2-4 Conception d'un projet en déployant les TC					
<b>COMPÉTENCE 3 COMMUNICATION COMMERCIALE - NIVEAU 1</b>					<b>16</b>
- UE 13					8
- Portfolio S1					
- R1-10 Initiation à la conduite de projet					
- R1-11 Langue A : anglais du commerce 1					
- R1-12 LVB du commerce 1					
- R1-13 Ressources et culture numériques 1					
- R1-14 Expression, Communication et Culture 1					
- R1-15 PPP1 Projet Personnel et Professionnel 1					
- R1-3 Fondamentaux de la communication commerciale	20		20		
- R1-4 Etudes marketing 1					
- R1-6 Environnement juridique de l'entreprise					
- SAE1-3 Com com - Création d'un support Print	20	6	14		
- UE 23					8
- Stage S2					
- Portfolio S2					
- R2-11 Langue A - Anglais du commerce 2					
- R2-12 Langue B du commerce 2					
- R2-13 Ressources et culture numériques 2					
- R2-14 Expression, Communication et Culture 2					
- R2-15 PPP2 Projet Personnel et Professionnel 2					
- R2-3 Moyens de la communication commerciale	20		20		

VETMIROIR BUT 1 TC CREIL	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- R2-5 Relations contractuelles commerciales					
- R2-6 Techniques quantitatives et représentations 2					
- R2-7 Coûts, marges et prix d'une offre simple					
- R2-9 Psychologie sociale					
- SAE2-3 Com com : élaboration d'un plan de communication	17	6	11		
- SAE2-4 Conception d'un projet en déployant les TC					

VETM BUT 2 TC - STRATÉGIE DE MARQUE ET EVÉNEMENTIEL	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
<b>COMPÉTENCE 1 MARKETING - NIVEAU 2</b>					<b>13</b>
- UE 31					7
- Portfolio S3	10		10		
- R3-10 Anglais appliqué au commerce 3	17		10	7	
- R3-11 LV B appliquée au commerce 3	16		10	6	
- R3-12 Ressources et culture numériques 3	20		20		
- R3-13 Expression, Communication, Culture 3	15		15		
- R3-14 PPP3 Projet Personnel et Professionnel 3	10		10		
- R3-1 Marketing Mix 2	20		20		
- R3-4 Etudes Marketing 3	15		15		
- R3-5 Environnement économique international	15	5	10		
- R3-6 Droit des activités commerciales 1	15	5	10		
- R3-7 Techniques quantitatives et représentations 3	15	5	10		
- R3-8 Tableau de bord commercial	15		15		
- R3-9 Psychologie sociale du travail	12		12		
- SAE3-1 Piloter un projet en déployant les TC	20		20		
- SAE3-2 Démarche création entreprise ds événementiel ou commu	40		40		
- UE 41					6
- Portfolio S4	15		15		
- R4-1 Stratégie marketing	15		15		
- R4-4 Droit du travail	10		10		
- R4-5 Anglais appliqué au commerce 4	15		10	5	
- R4-6 LV B appliquée au commerce 4	15		10	5	
- R4-7 Expression, communication, culture 4	15		15		
- SAE4-1 Evaluation de la performance du projet en déployant	15		15		
- SAE4-2 Pilotage commercial d'une organisation	10		10		
- Stage BUT2	10		10		
<b>COMPÉTENCE 2 VENTE - NIVEAU 2</b>					<b>13</b>
- UE 32					7
- Portfolio S3					
- R3-10 Anglais appliqué au commerce 3					
- R3-11 LV B appliquée au commerce 3					
- R3-12 Ressources et culture numériques 3					
- R3-13 Expression, Communication, Culture 3					
- R3-14 PPP3 Projet Personnel et Professionnel 3					
- R3-2 Entretien de vente	20		20		
- R3-6 Droit des activités commerciales 1					

<b>VETM BUT 2 TC - STRATÉGIE DE MARQUE ET ÉVÉNEMENTIEL</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
- R3-7 Techniques quantitatives et représentations 3					
- R3-8 Tableau de bord commercial					
- SAE3-1 Piloter un projet en déployant les TC					
- SAE3-2 Démarche création entreprise ds événementiel ou commu					
- UE 42					6
- Portfolio S4					
- R4-2 Négociation : rôle du vendeur et de l'acheteur	15		15		
- R4-4 Droit du travail					
- R4-5 Anglais appliqué au commerce 4					
- R4-6 LV B appliquée au commerce 4					
- R4-7 Expression, communication, culture 4					
- SAE4-1 Evaluation de la performance du projet en déployant					
- SAE4-2 Pilotage commercial d'une organisation					
- Stage BUT2					
<b>COMPÉTENCE 3 COMMUNICATION COMMERCIALE - NIVEAU 2</b>					<b>14</b>
- UE 33					8
- Portfolio S3					
- R3-10 Anglais appliqué au commerce 3					
- R3-11 LV B appliquée au commerce 3					
- R3-12 Ressources et culture numériques 3					
- R3-13 Expression, Communication, Culture 3					
- R3-14 PPP3 Projet Personnel et Professionnel 3					
- R3-3 Principes de la communication digitale	20		20		
- R3-6 Droit des activités commerciales 1					
- R3-7 Techniques quantitatives et représentations 3					
- R3-8 Tableau de bord commercial					
- SAE3-1 Piloter un projet en déployant les TC					
- SAE3-2 Démarche création entreprise ds événementiel ou commu					
- UE 43					6
- Portfolio S4					
- R4-3 Conception d'une campagne de communication	15		15		
- R4-4 Droit du travail					
- R4-5 Anglais appliqué au commerce 4					
- R4-6 LV B appliquée au commerce 4					
- R4-7 Expression, communication, culture 4					
- SAE4-1 Evaluation de la performance du projet en déployant					
- SAE4-2 Pilotage commercial d'une organisation					
- Stage BUT2					
<b>COMPÉTENCE 4 BRANDING - NIVEAU 1</b>					<b>10</b>
- UE 34					4
- Portfolio S3					
- R3-12 Ressources et culture numériques 3					
- R3-13 Expression, Communication, Culture 3					

<b>VETM BUT 2 TC - STRATÉGIE DE MARQUE ET ÉVÉNEMENTIEL</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
- R3-15 Marketing de l'événementiel 1	15		15		
- SAE3-1 Piloter un projet en déployant les TC					
- SAE3-2 Démarche création entreprise ds événementiel ou commu					
- SAE3-3 Création d'un événement comme outil de branding	30		30		
- UE 44					6
- Portfolio S4					
- R4-5 Anglais appliqué au commerce 4					
- R4-6 LV B appliquée au commerce 4					
- R4-7 Expression, communication, culture 4					
- R4-8 PPP4 Projet Personnel et Professionnel 4	5		5		
- R4-9 Relations publiques et relations presse	15		15		
- SAE4-3 Organisation d'un événement comme outil de branding	20		20		
- Stage BUT2					
<b>COMPÉTENCE 5 ÉVÉNEMENTIEL - NIVEAU 1</b>					<b>10</b>
- UE 35					4
- Portfolio S3					
- R3-12 Ressources et culture numériques 3					
- R3-13 Expression, Communication, Culture 3					
- R3-16 Fondamentaux de la communication de marque	15		15		
- SAE3-1 Piloter un projet en déployant les TC					
- SAE3-2 Démarche création entreprise ds événementiel ou commu					
- SAE3-3 Création d'un événement comme outil de branding					
- UE 45					6
- Portfolio S4					
- R4-10 Organisation et logistique 1	20		20		
- R4-11 Gestion commerciale 1	10		10		
- R4-5 Anglais appliqué au commerce 4					
- R4-6 LV B appliquée au commerce 4					
- R4-7 Expression, communication, culture 4					
- R4-8 PPP4 Projet Personnel et Professionnel 4					
- SAE4-3 Organisation d'un événement comme outil de branding					
- Stage BUT2					
<b>VETM BUT 3 TC - STRATÉGIE DE MARQUE ET ÉVÉNEMENTIEL</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
<b>COMPÉTENCE 1 MARKETING - NIVEAU 3</b>					<b>13</b>
- UE 51					8
- Portfolio	20		20		
- R5-1 Stratégie d'entreprise 1	20	5	15		
- R5-3 Financement et régulation de l'économie	15	5	10		
- R5-4 Droit des activités commerciales 2	15	5	10		
- R5-5 Analyse financière	15	5	10		
- R5-6 Anglais appliqué au commerce 5	15		10	5	
- R5-7 LV B appliquée au commerce 5	15		10	5	
- R5-8 Expression, Communication, Culture 5	20		20		

<b>VETM BUT 3 TC - STRATÉGIE DE MARQUE ET ÉVÉNEMENTIEL</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>TP</b>	<b>ECTS</b>
- R5-9 Projet Personnel et Professionnel 5	10		10		
- SAE5-1 Projet de communication événementiel	80		80		
<b>- UE 61</b>					<b>5</b>
- Portfolio	20		20		
- R6-1 Stratégie d'entreprise 2	12		12		
- Stage BUT3	20		20		
<b>COMPÉTENCE 2 VENTE - NIVEAU 3</b>					<b>13</b>
<b>- UE 52</b>					<b>8</b>
- Portfolio					
- R5-2 Négociateur dans des contextes spécifiques 1	20		20		
- R5-4 Droit des activités commerciales 2					
- R5-5 Analyse financière					
- R5-6 Anglais appliqué au commerce 5					
- R5-7 LV B appliquée au commerce 5					
- R5-8 Expression, Communication, Culture 5					
- R5-9 Projet Personnel et Professionnel 5					
- SAE5-1 Projet de communication événementiel					
<b>- UE 62</b>					<b>5</b>
- Portfolio					
- R6-2 Négociateur dans des contextes spécifiques 2	15		15		
- Stage BUT3					
<b>COMPÉTENCE 4 BRANDING - NIVEAU 2</b>					<b>17</b>
<b>- UE 54</b>					<b>7</b>
- Portfolio					
- R5-10 RCN appliquées à stratégie de marque et événementiel	15		15		
- R5-11 Stratégie de développement de marque 1	15		15		
- R5-12 Marketing digital de la marque	21		21		
- R5-6 Anglais appliqué au commerce 5					
- R5-7 LV B appliquée au commerce 5					
- R5-9 Projet Personnel et Professionnel 5					
- SAE5-1 Projet de communication événementiel					
<b>- UE 64</b>					<b>10</b>
- Portfolio					
- R6-3 Stratégie de développement de marque	15		15		
- Stage BUT3					
<b>COMPÉTENCE 5 ÉVÉNEMENTIEL - NIVEAU 2</b>					<b>17</b>
<b>- UE 55</b>					<b>7</b>
- Portfolio					
- R5-10 RCN appliquées à stratégie de marque et événementiel					
- R5-13 Gestion commerciale 2	17		17		
- R5-14 Organisation et logistique 2	20		20		
- R5-15 Conception graphique	17		17		
- R5-16 Marketing de l'événementiel 2	15		15		
- R5-6 Anglais appliqué au commerce 5					
- R5-7 LV B appliquée au commerce 5					
- R5-9 Projet Personnel et Professionnel 5					
- SAE5-1 Projet de communication événementiel					

VETM BUT 3 TC - STRATÉGIE DE MARQUE ET ÉVÉNEMENTIEL	Volume horaire	CM	TD	TP	ECTS
- UE 65					10
- Portfolio					
- R6-4 Evènement sectoriel	20		20		
- Stage BUT3					